Syllabus

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Intézmény neve** | | | Partiumi Keresztény Egyetem, Nagyvárad | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Kar** | | | Bölcsészettudományi és Művészeti Kar | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Szak** | | | Zenepedagógia | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Tantárgy megnevezése** | | | *Pedagógiai gyakorlat* | | | | | | | | A tantárgy típusa | | | | | | | |
| DF | | DD | | DS | | | DC |
|  | |  | | x | | |  |
| **II.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | **Tantárgy felépítése (heti óraszám)** | | | | | | | | | | | | | |
| Szemeszter | | Kreditek száma | | | | Előadás | Szeminárium | | | Gyakorlat | | | | | | Projekt | | |
| 5. | | 3 | | | |  | 3 | | |  | | | | | |  | | |
| **III.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Tantárgy besorolása** | | | | kötelező | | | | | opcionális | | | | | fakultatív | | | | |
| (x–el jelölni) | | | | x | | | | |  | | | | |  | | | | |
| **IV.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Tantárgy oktatója** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | előadás | | | | szeminárium | | | | gyakorlat | | | | | projekt | |
| **Vezetéknév, keresztnév** | | | |  | | | | Hausmann  Alice | | | |  | | | | |  | |
| **Intézmény** | | | |  | | | | PKE | | | |  | | | | |  | |
| **Tanszék/Intézet** | | | |  | | | | Neveléstudományi Intézet | | | |  | | | | |  | |
| **Tudományos fokozat** | | | |  | | | | Dr. | | | |  | | | | |  | |
| **Didaktikai fokozat** | | | |  | | | | adjunktus | | | |  | | | | |  | |
| **Besorolás (főállású /társult)** | | | |  | | | | főállású | | | |  | | | | |  | |
| **Életkor** | | | |  | | | |  | | | |  | | | | |  | |
| **V.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **A tantárgy célkitűzései**  **Általános célkitűzések:**  A tantárgy célja, hogy a tanárjelölt a vezető tanár irányításával megszerezze az első tanítási tapasztalatait, megismerkedjen a tanítás gyakorlatával, az iskolai dokumentumokkal, magtanulja a lecketerv elkészítését, az órára való önálló felkészülést, a órák kiértékelését és az önértékelést.  **Kognitív kompetenciák:**  A tanóra momentumainak és ezek céljának, tartalmának megismerése és a megfelelő módszerek alkalmazása  **Szakmai kompetenciák:**  Összesített és szelektív használata a zenei, a didaktikai, a pedagógiai és a pszichológiai ismeretekenk, illetve az állandó önképzés szükségességének felismerése  **Érzelmi és érték-kompetenciák:**  A zenetanári hivatás megértése, konfliktushelyzetek megoldása, a nevelői kompetenciák elsajátítása, önreflexió. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **VI.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Tantárgy tartalma** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **VI.1. Előadások** | | | | | | | | | | Óra-  szám | | | | | | | |
| **VI.2.** | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | VI. B. Tanítási gyakorlat | | | | | | | | | | Óra-  szám | | | | | | | |
| 1. hét | **Téma:** Gyakorló tanítás, asszisztálás, kiértékelés  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):**   1. Óralátogatás (a gyakorló iskola tanárának óráin) 2. Az órák megbeszélése | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 2. hét | **Téma:** Gyakorló tanítás, asszisztálás, kiértékelés  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):**   1. Óralátogatás (a gyakorló iskola tanárának óráin) 2. Az órák megbeszélése | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 3. hét | **Téma:** Gyakorló tanítás, asszisztálás, kiértékelés  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):**   1. Óralátogatás (a gyakorló iskola tanárának óráin) 2. Az órák megbeszélése | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 4. hét | **Téma:** Gyakorló tanítás, asszisztálás, kiértékelés  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):**  1.Óralátogatás (a gyakorló iskola tanárának óráin)  2.Az órák megbeszélése | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 5. hét | **Téma:** Gyakorló tanítás, asszisztálás, kiértékelés  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):**   1. Gyakorló tanítás (az óra előkészítése, lecketerv elkészítése, önértékelés) 2. Az összes diák részvétele a csoporttársak gyakorló tanításain (3 óra), majd aktív részvétel az órák kiértékelésén | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 6. hét | **Téma:** Gyakorló tanítás, asszisztálás, kiértékelés  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):**   1. Gyakorló tanítás (az óra előkészítése, lecketerv elkészítése, önértékelés) 2. Az összes diák részvétele a csoporttársak gyakorló tanításain (3 óra), majd aktív részvétel az órák kiértékelésén | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 7. hét | **Téma:** Gyakorló tanítás, asszisztálás, kiértékelés  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):**   1. Gyakorló tanítás (az óra előkészítése, lecketerv elkészítése, önértékelés) 2. Az összes diák részvétele a csoporttársak gyakorló tanításain (3 óra), majd aktív részvétel az órák kiértékelésén | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 8. hét | **Téma:** Gyakorló tanítás, asszisztálás, kiértékelés  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):**   1. Gyakorló tanítás (az óra előkészítése, lecketerv elkészítése, önértékelés) 2. Az összes diák részvétele a csoporttársak gyakorló tanításain (3 óra), majd aktív részvétel az órák kiértékelésén | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 9. hét | **Téma:** Gyakorló tanítás, asszisztálás, kiértékelés  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):**   1. Gyakorló tanítás (az óra előkészítése, lecketerv elkészítése, önértékelés) 2. Az összes diák részvétele a csoporttársak gyakorló tanításain (3 óra), majd aktív részvétel az órák kiértékelésén | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 10. hét | **Téma:** Gyakorló tanítás, asszisztálás, kiértékelés  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):**   1. Gyakorló tanítás (az óra előkészítése, lecketerv elkészítése, önértékelés) 2. Az összes diák részvétele a csoporttársak gyakorló tanításain (3 óra), majd aktív részvétel az órák kiértékelésén | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 11. hét | **Téma:** Gyakorló tanítás, asszisztálás, kiértékelés  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):**   1. Gyakorló tanítás (az óra előkészítése, lecketerv elkészítése, önértékelés) 2. Az összes diák részvétele a csoporttársak gyakorló tanításain (3 óra), majd aktív részvétel az órák kiértékelésén | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 12. hét | **Téma:** Gyakorló tanítás, asszisztálás, kiértékelés  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):**   1. Gyakorló tanítás (az óra előkészítése, lecketerv elkészítése, önértékelés) 2. Az összes diák részvétele a csoporttársak gyakorló tanításain (3 óra), majd aktív részvétel az órák kiértékelésén | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 13. hét | **Téma:** Gyakorló tanítás, asszisztálás, kiértékelés  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):**   1. Gyakorló tanítás (az óra előkészítése, lecketerv elkészítése, önértékelés) 2. Az összes diák részvétele a csoporttársak gyakorló tanításain (3 óra), majd aktív részvétel az órák kiértékelésén | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 14. hét | **Téma:** Gyakorló tanítás, asszisztálás, kiértékelés  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):**   1. Gyakorló tanítás (az óra előkészítése, lecketerv elkészítése, önértékelés) 2. Az összes diák részvétele a csoporttársak gyakorló tanításain (3 óra), majd aktív részvétel az órák kiértékelésén | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| **VII. Általános bibliográfia** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Csukáné Klimo Mária: *Játszunk játékot, táncot* *színházat.* Régiók M. Tankönyvtanácsa, Kolozsvár, 1998.  2. Gonda János: *A zenei nevelés alternatív műhelye*  [**http://real-j.mtak.hu/11029/11/Iskolakultura\_1996\_12.pdf**](http://real-j.mtak.hu/11029/11/Iskolakultura_1996_12.pdf)  3. Hegyi István: *Világunk zeneoktatási öröksége.* JPTE TK Kiadói Iroda 1997.  4. Keetman, Gunild: *Elementaria.* Ernst Klett Verlag, Suttgart, 1970.  5. Kodály Zoltán: *Visszatekintés I, II.* Zeneműkiadó, Budapest, 1982  6. Kodály Zoltán – Ádám Jenő: *Énekes könyv,* *általános iskola 4. osztály.* Nemzeti tankönyvkiadó, Budapest, 1995.  7. Kokas Klára: *Képességfejlesztés zenei* *neveléssel,* Zeneműkiadó, Budapest, 1972  8. Kovács Sándor: *Szemelvények zenehallgatáshoz.* Tankönyvkiadó, Budapest, 1990.  9. Laczó Zoltán: *Zenehallgatás az általános iskola* *alsó tagozatában.* Tankönyvkiadó, Budapest, 1984.  10. Lantos Rezsőné – Lukin Lászlóné: *Kézikönyv az* *ének-zene tanításához.*Tankönyvkiadó, Budapest, 1985.  11. Leonard Bernstein: *A muzsika öröme.* Gondolat, Budapest, 1976.  12. Lukin László – Ugrin Gábor: *Ének-zene.* Tankönyvkiadó, Budapest, 1984.  13. Sáry László: *Kreatív zenei gyakorlatok.* Jelenkor, Pécs. 1999.  14. Szabó Csaba: *Hogyan tanítsuk korunk zenéjét,* Kriterion könyvkiadó, Bukarest, 1977.  15. Szőnyi Erzsébet: *Zenei nevelési rendszerek a XX.* *században.* Budapest, Tankönyvkiadó, 1988.  http://misc.bibl.u-szeged.hu/13567/  16. Vermesy Péter-Szilágyi Domokos: *Pimpimpáré.* Bukarest, Kriterion, 1977. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **VIII.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Tevékenységi formák** | | | | **Didaktikai módszerek** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Előadás** | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| **Szeminárium** | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| IX. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Értékelés formája** | | | | **Értékelés**  **(írásbeli, írásbeli és szóbeli, szóbeli, teszt, gyakorlat, egyéb)** | | | | | | | | **Százalék az érdemjegyből** | | | | | | |
| **Vizsga** | | | |  | | | | | | | |  | | | | | | |
| **Kollokvium** | | | | 1. A megtartott órákra kapott osztályzat átlaga 2. Az órák kielemzésén való aktív részvétel | | | | | | | | 70%  30% | | | | | | |
| **Szeminárium** | | | |  | | | | | | | |  | | | | | | |
| **Egyéb pontosítások:**  **A pedagógiai gyakorlat a következő tevékenységeket foglalja magába:**   1. a lecketervek elkészítése – 15 óra 2. a diáktársak próba- és vizsgatanításán való részvétel – 16 óra 3. próba- és vizsgatanítás – 3 óra 4. az órák kiértékelésén való aktív részvétel – 8 óra | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Tantárgy oktatója,

Dr. Hausmann Alice